

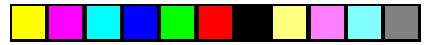


Smaragdgrün 1500m über dem Meeresspiegel liegt der Pragser Wildsee im Kessel von Bergen, sein glänzender Seekofel 2800m hoch. Die Südtiroler erzählen, des Nachts bei Vollmond öffnet sich das Schatztor und heraus kommt Dolasilla im weissen Gewand im Gefolge ihrer Zwerge und schwebt in einem Boot über den See bis sie wieder in die Unterwelt der Fanes zurückkehrt. Das Tor soll am Seekofel gewesen sein, auf ladinisch Sass dla Porta, Torberg genannt. Wundersame Dinge geschehen am Wildsee... Dieser See - und das köstliche Hotel von Frau Heidi Heiss - haben so eine Gruppe von Pleinairmalern und Bildhauern ergriffen, die es lieben in die Berge, auf die Weiden und in die Wälder hinaus zu gehen und in direkter Beziehung zur Natur wie ein Bergbewohner Menschen, Tiere, Pflanzen und Felsen zu erfassen. Die Formen, die sie sehen und der Natur abringen, münden in Studien, zu versuchen das Wesen unserer geheimnisvollen Existenz abzubilden. Der Kunsthistoriker Thomas Linsmayer und sein Team haben diesem Erkenntnisprozess einen schönen Saal gegeben. Wir freuen uns, Sie vom 10.6. - 26.7. 2009 in der Pasinger Fabrik in München herzlich zu begrüßen. In diesem Sinne möge unsere Ausstellung sowohl den teilnehmenden Kollegen als auch den Betrachtern viel Freude bereiten.

Foto: Uli Schaarschmidt

folgende Seite Foto: Norbert Vogel









Das Pleinair Pragser Wildsee von Landesrat Hans Berger.

Künstlern galt immer schon mein tiefer Respekt, denn sie sehen und spüren Dinge, die vielen Menschen oft verborgen bleiben oder eben erst durch die Arbeit der Künstler eröffnet werden. Das natürliche Habitat des Künstlers ist das Atelier, doch die Naturverbundenen unter ihnen brechen aus diesen Mauern dann und wann aus, um im Freien zu malen und zu schaffen. Die Künstlergruppe „Pleinair Pragser Wildsee“ macht dies regelmäßig seit dem Jahr 2000, als sie am gleichnamigen See und Hotel in Südtirol gegründet wurde.

Es waren Maler und Bildhauer, Studenten und Absolventen von Kunsthochschulen aus Berlin, München, Wien und Südtirol tonangebend. Inzwischen sind Anfänger willkommen, die unverbildet in direktem Kontakt mit der Erde Inspiration und Kraft erlangen wollen. Viele Studien und Werke sind seitdem entstanden, die auch auf Ausstellungen in München und Südtirol zu sehen sind. Seither findet das Pleinair (Freilichtmalerei) auch an anderen Orten in Südtirol und in Bayern statt. So z.B. in

der Fachschule Tisens über dem Etschtal, oder im Bauernhofmuseum Jexhof bei Fürstenfeldbruck, oder in Kreuth am Tegernsee.



Von Anfang an arbeitete Uli Schaarschmidt darauf hin, nicht nur gute Bedingungen für eine sorglose und freie Malweise der Kollegen zu schaffen, um damit die Selbstfindung der Maler, der Besucher und Gäste, abseits von einer schreienden Vermarktung beliebig aufgesetzter Identitäten oder Maskierungen zu unterstützen. Zu sich selbst zu finden und diesem Finden moralische Stärke zu geben ist dabei das Leitmotiv, dem die Künstler begeistert folgen.

Unter den Menschen, Tieren, Bäumen, Pflanzen von Südtirol haben diese Maler eine Heimstatt gefunden. Ihre Werke werden von uns mit Anerkennung gesehen. Deshalb wünsche ich ihnen auf all ihren weiteren Stationen viel Erfolg.

Weitere Informationen finden Sie unter <http://www.schaarschmidt.it> >>Pleinair

Foto: Hans Berger





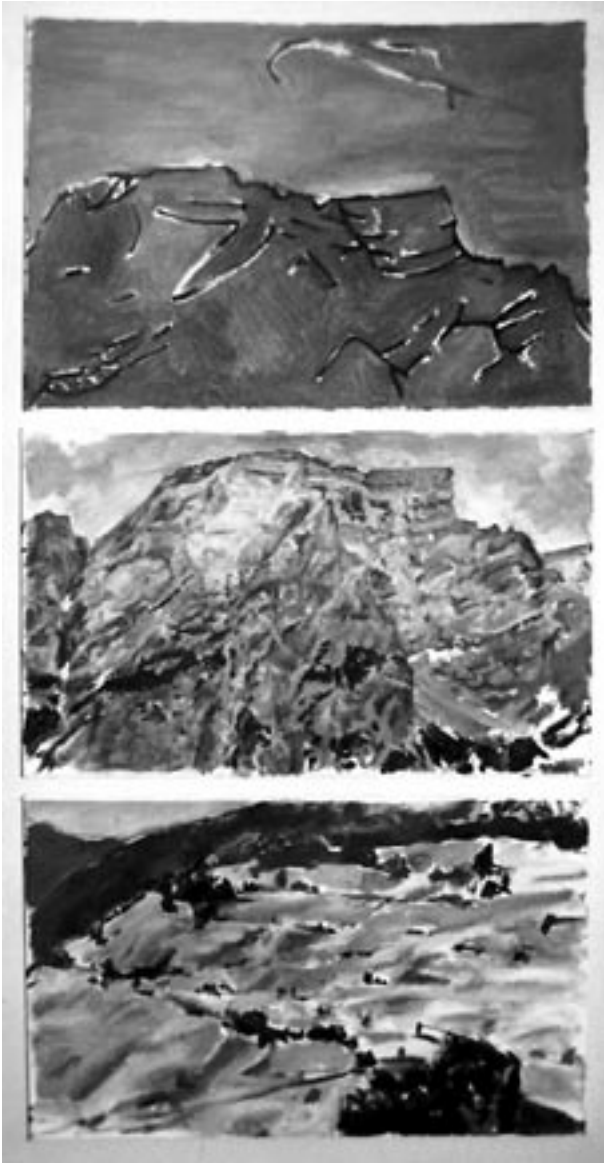
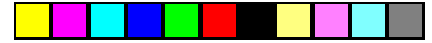
Oben links Eröffnung im Jahr 2000 mit Studenten der Berliner Kunsthochschule, 2001 mit Studenten der Wiener Kunstakademie, 2002 war gemischt. Oben rechts 2003 mit Landesrat Bruno Hosp; die Ergebnisse sollen einem grösseren Publikum im Alpenraum gezeigt werden. Mitte links 2004 mit 1. Freiluftausstellung am Wildsee. Mitte rechts 2006 im Jexhof, unten rechts 2007 und 2008 in Kreuth in Oberbayern. 2008 in der Fachschule für Haus und Wirtschaft in Tisens, sowie 2009 in Mals. Die Aussage und Wirkung einer Arbeit wird oft nicht deutlich, wenn die Entwicklung oder die Werkgruppe nicht sichtbar sind. In diesem Katalog wird das zum 1. Mal in grösserem Umfang gezeigt.



Stationen und Künstler von Pleinair Pragser Wildsee

Fotos: Uli Schaarschmidt





Experimentieren mit Farben, Flächen und Räumen; Lernen vor der Natur.
Links Matthias Buch KA Wien; rechts oben Kirstin Träger, KHB Berlin; darunter Nicole Miltner, KA Wien.



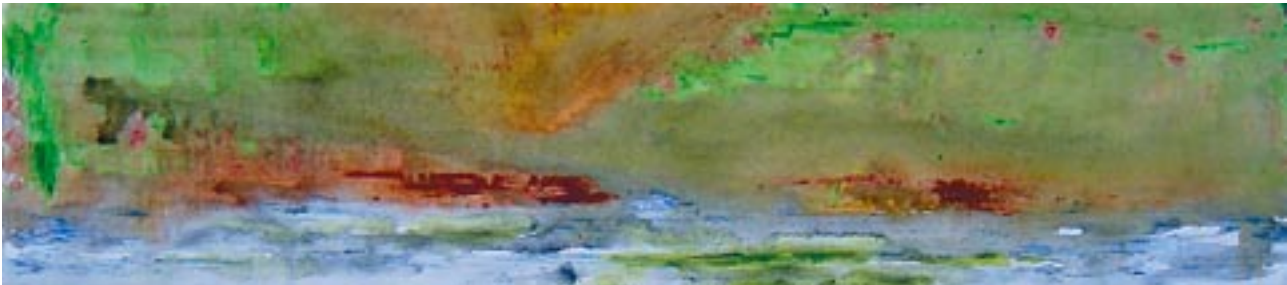


Links und rechts oben Kathrin May, KHB Berlin; darunter links Thomas Mengel, KA München;
unten rechts Johanna Glaser, KA Wien.



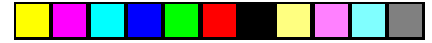
Anita Alt: Pragser Wildsee (SH)*, Blick auf Meran, Alpen





Jan Bhakti: als Jesus schaute, Swami vom Arunachala, Ostindien





Matthias Buch: Pragser Wildsee (SH)*, kleine Blätter





Dieter Bucher: Wald am Jexhof, Kreuther Stadl





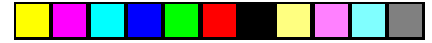
Marco Calogera: Jungbauer





Dagmar Doyscher: Wildsee Maria





Kathi Haduch: Apfelhang in Tisens





Georg Krautgasser: Blaue Wurzel





Georg Krautgasser: Waldstück (SH)*





Thomas Mengel: Seekofel





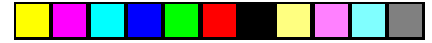
Eckbert Lösel: Etschtal bei Tisens





Gerald Naderer: Nacht am Wildsee (SH)*





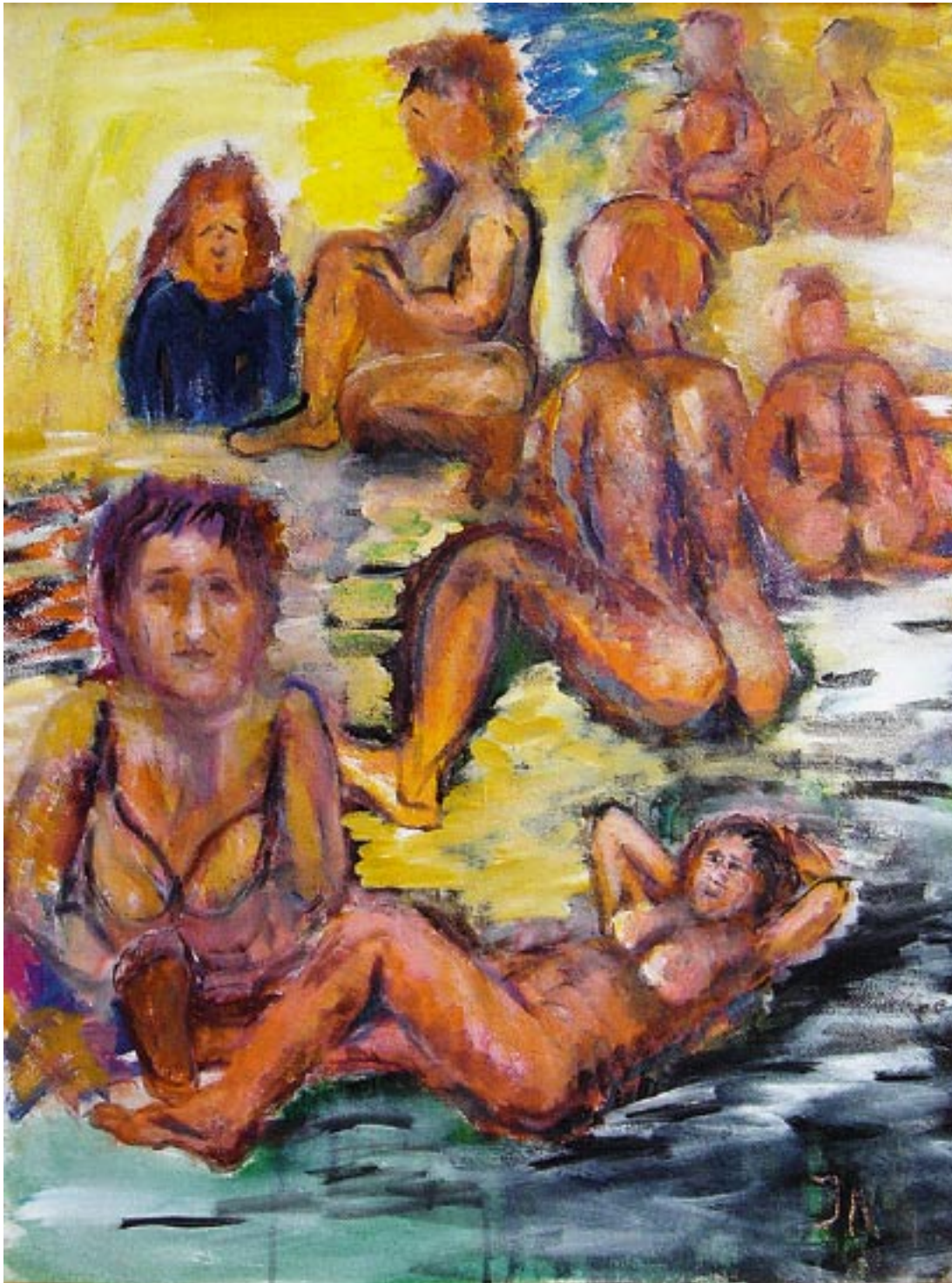
Gerald Naderer: Wildsee





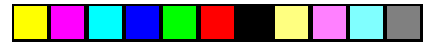
Nicola Nehrer: Wildsee Studien





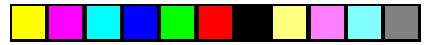
Irmi Nester: Badende





Gabriella Pautasso: Weissach







Kathi Haduch: Wundersame Formen





Susanne Rikus: Wildsee, gelbes Ufer





Susanne Rikus: Tegernsee





Robert Rynarzewski: Detail und Ausschnitt des 360° Panoramas (SH)*





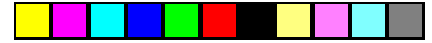
Uli Schaarschmidt: Band, Pferde, Etschtal





Uli Schaarschmidt: Indianerfrauen





Siegfried Schütze: oben Fels, Wurzel, Moos; unten Eis, Feuer, Wasser





Evelyn Surek: Boote (SH)*





Evelyn Surek: Herrnstein, Signore





Ulf Trittelt, Seekofel: Schädel





Ulf Trittelt: Etschtal, Elster



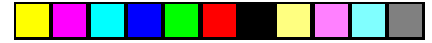


Norbert Vogel: Aufstieg, Schlucht, Herrnstein



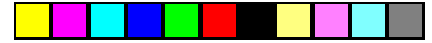
Gerd Wessel: farbige Felsen





Gerd Wessel: Wildsee, Badende





Franz Marc sagte mal: „Die Welt gebiert eine neue Zeit.“ Sind wir reif dafür?

Robert Rynarzewski: Herbi





Anita Alt
Schmuck, Design, Malerei, Skulptur
Jakob Riedinger Str. 10
97074 Würzburg
Tel. 0931 79 40 79 17
Anita.Alt(at)neu-denken.de



Jan Bhakti
bhaktioneheart(at)gmail.com



Matthias Buch
Mag. Art
Hütteldorfer Str. 6/15
1150 Wien
Tel. +43 699 11861269



Dieter Bucher
Marthabräustr. 8
80256 Fürstenfeldbruck
Tel. 08141 1512 318
wolf-dieter-bucher(at)t-online.de



Marco Calogera
Kienestr. 12
80933 München
Tel. 0163 1784652



Dagmar Doyscher
Dipl. Bildhauerin
Sudetenlandstr. 15
85368 Moosburg
Tel. 08761 611 42



Kathi Haduch
Studentin
Karolinenstr. 3
80538 München
Tel. 0160 5047 246
kathi.haduch(at)web.de



Georg Krautgasser
Dipl. Bildhauer
Objekte und Skulpturen
Johann Jäger Str. 8
39039 Niederdorf
Tel. 380 5150827, 347 4936841
georg.krautgasser(at)alice.it



Eckbert Lösel
Dipl. Graphik Designer
Wippenhauser Str. 20
85354 Freising
pudel(at)eckbert-loesel.de
www.eckbert-loesel.de



Thomas Mangel
Dipl. Kunstpädagoge, Maler
München



Gerald Naderer
Mag. Art
Borggasse123/33
1070 Wien
Tel. +43 699 131 41 823
gerald.naderer(at)gmx.net



Nicola Nehrer
Mag. Art
Bräunerstr. 3/18
1010 Wien
Tel. +43 676 357 30 14
nicola.nehrer(at)gmx.at



Irmi Nester
Gernstr. 34
82223 Eichenau
Tel. 08141 805 86
nester(at)t-online.de



Dr. Gabriella Pautasso
Aschheimerstr. 22
85737 Ismaning
Tel. 9954 77 98
Gabriella.Pautasso(at)ipp.mpg.de



Susanne Rikus
Dipl. Architektin, Malerin
Hermann-Hummelstr. 15
82166 Gräfelfing-Lochham
www.susannerikus.de
SusanneRikus(at)aol.com



Robert Rynarzewski
Dipl. Bühnenmaler
Mühlstr. 1
82229 Seefeld-Delling
Tel. 08153 889 500



Uli Schaarschmidt
Dipl. Formgestalter
Johann Clanze Str. 84
81369 München
Tel. 089 546 420 56
uli(at)schaarschmidt.it
www.schaarschmidt.it/gallery



Siegfried Schütze
Dipl. Maler
Spreestr. 24
12439 Berlin
Tel. 030 532 46 84, 6322 43 33



Evelyn Surek
Dipl. Kunstpädagogin, Malerin
Wrangelstr. 57
10997 Berlin
Tel. 030 612 880 22
info(at)evelynsurek.de
www.evelynsurek.de



Ulf Trittel
ausgebildeter Meissner Porzellan Maler
Dozent für Kunstmalerei in Japan
Untere Domberggasse 2
85354 Freising
Tel. 08161 919 465
ulf(at)trittel.org
www.trittel.org



Norbert Vogel
Dipl. Fotodesigner
Stubenrauchstr. 88
15732 Eichwalde b. Berlin
Tel. 030 675 97 97
contact(at)fotodesigner-vogel.de
www.fotodesigner-vogel.de

www.leipziger-bilderkiste.de
Fotos aus einem vergangenen Land



Gerd Wessel
Dipl. Architekt, Maler und Cartoonist
Heidelberger Str. 44b
12059 Berlin
Tel. 030 688 939 33
wesselherrmann(at)web.de





Die in diesem Katalog angeführten Werke sind meistens verkäuflich. Bitte wenden Sie sich an den Veranstalter oder Autor. Fotos vom Pragser Wildsee stammen von Karin Steiner, Norbert Vogel, Marco Calogera und Uli Schaarschmidt, der auch Gestaltung und Reproduktion ausgearbeitet hat. Die Katalogbeschreibung erfolgte sorgfältig nach bestem Wissen und Gewissen. Für den- noch enthaltene Fehler übernehmen wir keine Haftung.

Unser Dank zum Gelingen der Gruppenausstellung gilt:
Anita Mitterer, Heidi Heiss, Dr. Caroline Heiss und Matthias Rummel für die Unterstützung der Künstler; Landesrat für Landwirtschaft, Informationstechnik, Grundbuch und Kataster Hans Berger; Thomas Linsmayer von der Pasinger Fabrik; Brundhilde Furlan und Stefan Walder; Mechthild von Spinn von der Fachschule für Haus & Wirtschaft Tisens; Generaldirektor Dr. Paul Gasser vom Raiffeisenverband Südtirol, Dr. Anton Kosta und Monika Crepaz von Raika Bruneck; Dr. Reinhard Jakob vom Bauernhofmuseum Jexhof; Rudi Wolf vom Fremdenverkehrsverein Kreuth; Gabriella Pautasso und der Max Planck Gesellschaft; Fedrigoni feine Kartone in Verona und Deutschlandniederlassung in Unterhaching; Pfarrer Josef Franzl aus Wien (verstorben); Alfredo Murarotto aus Castelfranco Veneto; Arnaldo Coin aus Montegrotto Terme bei Padua (verstorben); sowie Albert, Achmed, Franco, Lisele, Stefan, Simone u.v.a.m.

Alle angegebenen Masse sind Werkgrösse. Für die Echtheit der Werke übernimmt der Urheber die Garantie. Das Pleinair Pragser Wildsee wird an verschiedenen Orten durchgeführt und entsprechend zur Ausstellung gebracht. * Die mit (SH)* bezeichneten Werke sind in Eigentum der Sammlung Heiss übergegangen.

Die im Katalog mitwirkenden Künstler sind:

Anita Alt, Jan Bhakti, Matthias Buch, Dieter Bucher, Marco Calogera, Dagmar Doyscher, Kati Haduch, Georg Krautgasser, Eckbert Lösel, Thomas Mengel, Gerald Naderer, Nicola Nehrer, Irmi Nester, Gabriella Pautasso, Susanne Rikus, Robert Rynarzewski, Uli Schaarschmidt, Siegfried Schütze, Evelyn Surek, Ulf Trittel, Norbert Vogel, Gerd Wessel.

Weitere Teilnehmer waren: Luise Bachmair, Christian Eckler, Maren Faustmann, Ilse Gams, Maria Hahmann, Waltraud Kosak-Gonzalez, Kathrin May, Margarethe Romacker, Nicole Miltner, Lorenzo Pautasso, Traudl Saller, Barbara Saatze, Rainer Spangl, Wolfram Schnitzler, Bettina und Gabriela Schütze, Theo Straub, Kirstin Träger, Johanna Glaser, Thomas Melchiar, Marie Neugebauer, Margarete Pokorny, Kathrin Siegl, Claudia Wagner.

Allen, die sich an der Ausstellung beteiligt haben, an ihr mitwirkten und bei den Vorbereitungen halfen sowie den Mitarbeitern der Galerie, die den Aufbau durchführten bzw. den Katalog erstellten, sei herzlich gedankt.



Originalausgabe und limitierte Auflage. Alle Rechte vorbehalten.

© Design & PR office Schaarschmidt, Johann Clanze Str. 84 81369 München, Tel. 089 546 420 56
uli(at)schaarschmidt.it <http://www.schaarschmidt.it> >>Pleinair sowie VG Bild Kunst Bonn

Abweichend vom Katalog kann in der Ausstellung nur ein Teil der Werke gezeigt werden. Wir bitten um Ihr Verständnis. Das Werk dieser Künstler ist viel umfangreicher. Nun freuen wir uns Ihnen ankündigen zu können, dass die Ausstellung der internationalen Gruppe Pleinair Pragser Wildsee vom 10.6. - 26.7. 2009 in München in der Pasinger Fabrik, hinter S-Bahnhof Pasing, im Café Lichthof und Bar stattfindet. Besuchen Sie uns mal wieder!



PASINGER FABRIK GmbH - Kasse u. Reservierung: Tel. 089 / 829 290 79 - Fax 089 / 829 290 89
Di bis So 17:30 - 20:30 - August-Exter-Str. 1 - 81245 München - Direkt am S-Bahnhof Pasing
Ein Kultur- und Bürgerzentrum der Landeshauptstadt München - <http://www.pasinger-fabrik.com>





Pleinair Pragser Wildsee

von
2000
bis
2009

