

Published: 2025-05-05 (first 1995)

Little People Geow-lud-mo-sis-eg



By Pat Paul, Maliseet Nation, Tobique Reserve, New Brunswick, Canada
talking with Ramsey <http://www.hanksville.net/stories/patpaul.html>

Geow-lud-mo-sis-eg are magical little beings. They appear to certain people at certain times in certain places in many Native communities. The picture above was drawn in black india-ink by Medicine Story, a Wampanoag writer and artist for Akwesasne Notes, in 1976, to illustrate a review he wrote of a children's book, describing an Oklahoma version of the two kinds of Little People Pat Paul tells of.

Sitting on the mushroom playing his flute is one of the Earth Healers. Lurking under it, his eyes visible in black shadow, thinking of trouble is one of the mischief-makers. The Earth Healers win over the shadowy little troublemakers with their music, so they come out into the sun and moonlight and learn to dance. In Hawaii, the Little People are called Menehune (Small Sacred Workers). They like poi, rather than tobacco (which the Hawaiians didn't have). Irish Leprechauns and English Brownies like milk. German Kobolds and Gnomes like gold or jewels. It seems that many peoples the world over once knew these small beings. If you should meet one, don't be scared or mad. As Pat says, it depends on your attitude, your spiritual flexibility, how you treat them is how they will treat you.

In many native communities you will always find a person or two who could tell either a personal story or would know someone who has met or made some kind of a contact with the Geow-lud-mo-sis-eg.

Some people say that the Geow-lud-mo-sis-eg represent some kind of an omen, either good or bad, that can happen to the person who sees them. They can scare the wits out of some people while others don't get too excited over seeing them.

A lot of this fear is based on a person's kind of upbringing or personal convictions. If you happen to be a superstitious kind of a person who has always followed a strict and narrow order of spiritual leaning, the appearance of the Geow-lud-mo-sis-eg could touch off a shade of apprehension or intimidation which could transform to negative outcomes.

These negative outcomes could possibly lead to kind of personal imbalance or disharmony, because you unconsciously allow negativity to seep in. Whereas if the Geow-lud-mo-sis-eg should appear to a person who is positive, open-minded, receptive and less spiritually constricted, the results could be rewarding.

It all depends on the state of mind of the person who sees them. Fear of them could stir negative impulses, while openness and acceptance could work out quite pleasantly for a person.

SOME DOCUMENTATION

Back in the 1950s there was a book written by an author named Edmond Wilson called "Apologies to the Iroquois", which explained some of the myths and legends of the Iroquois concerning these little beings. In that book, Mr Wilson talks about the existence of at least two tribes of these little creatures who live among the Iroquois, with the Tuscaroras of the New York State.

The book talks about the tribe of Healers and the Tricksters. Apparently the Healer tribe can do some super marvellous things for a person who may be stricken or inflicted with some kind of physical ailment, sickness or such things as open flesh wounds, skin disorders or other visible bodily malfunctions.

The Healers reportedly are able to correct these malfunctions and disorders quite easily just by a person's request and a gift of tobacco to them.

On the other hand, the tribe of Tricksters do their thing by playing pranks and tricks on people. They would often do their tricks in the middle of the night just to make a person's hair stand on end. Little tricks like thumping on the side of your camp or canoe, braiding horse manes, tying up clothes on the clothes line, or a stone thrown into the still waters where you are quietly fishing might be the types of tricks the Tricksters would play on people. Little games such as these would be the harmless variety of mischievous activities that could be expected of the Tricksters.

They, like the Healers, can be appeased with a small gift of tobacco placed on the ground near where the pranks are taking place. The tricks will then stop immediately after the giving of the tobacco.

Among the Maliseet people, the Geow-lud-mo-sis-eg are often seen beside or near water places like river banks, marshy grounds, brooksides or lakeshores. It's been said also that domestic animals such as cows and horses become attracted to them. Their mischief involves very fine braiding of strands of hair on the tails of the domestic animals. So barns and stables would be some of the areas where they can appear or show their workmanship.

Some people who fear the Geow-lud-mo-sis-eg and fall victim to tricks or pranks can become very fearful or openly shaken when the little creatures make their appearance to them and many times unpleasant events result. But others have experienced personal healings, good health and good fortune following their contact.

For some reason the Geow-lud-mo-sis-eg don't seem to make their appearance as frequently in these modern 1995 times as they used to in the early part of this century. For instance, in researching this article, I found only the elders relate stories of having seen their braiding workmanship.

One particular elder who is seventy-plus talks about the time when his family was visited by them.

In that case the Geow-lud-mo-sis-eg left these fine, rounded, braids on his mother's clothes on the clothesline, which he and his brother unbraided to remove from the line. Later sightings have since been rumoured but not confirmed, except for this one:.

THE STEP AND TUNNEL

Some elders at Tobique recall their old swimming hole 'mus-kum-odesk' where they used to swim, play and frolic. Mus-kum-odesk is a solid rock and ledge area of the reserve where a strange rock design is located.

Right in the middle of this huge rock-ledge formation is an 18" x 18" block section that is missing as if a person had taken a saw or some kind of a cutter to carve out and remove it, leaving a step-like or a seat-like formation remaining there that the swimmers used to play around for years.

Directly under the 'step' or 'seat' is a tunnel-like opening, or a small 18" diameter hole that goes - god knows where, and is always very black and spooky inside. No one, as I recall, ever explored the tunnel for fear of the ob-o-dum-kin (a reputed legendary or mythical water creature), or the Geow-lud-mo-sis-eg.

Some say that both, the step and the tunnel, are creations of the Little People who are reputed to be always around water areas, such as swimming holes, near lakes, rivers, brooks, etc., much like the famous Leprechauns of Ireland.

In 1953 through to 1959 two hydroelectric dams were constructed in the Tobique area and many places where Native people often frequented were flooded over, including the step and the tunnel locations. No pictures exist, to my knowledge, showing this unique area that once used to mystify so many people. The step and tunnel also have never been thoroughly researched nor has adequate explanation of their origin, except for the Geow-lud-mo-sis-eg angle.

RAIN FIRE

One elder who now has passed away looked out of his back window and saw about three of these Geow-lud-mo-sis-eg having a 'good old time' around a fireplace area in the back of his house. But the eerie part of this tale is that it was well after midnight and it was pouring 'cats and dogs' in a summer rainstorm and the Little People's fire was apparently not one bit affected by the tons of water coming down on it. The elder said he sort of got a chilly feeling as he and his wife looked at this unusual scene, but left things be and went to bed pondering on what they just had witnessed.

This apparently was one true sighting.

VISITATION

Another strange event that took place in the same house as referred to above, was the visitation of these Geow-lud-mo-sis-eg to a lady living there. In this case, the lady

happened to look out of the front door window one cloudy evening and saw four little folks, three boys and one girl, dressed ever so neatly with the girl in a yellow blouse, walking up the driveway towards the house. The lady of the house wondered what all of this was about and became very curious. The main entrance to the house normally is through the back door, and she assumed that the little guys were headed for the back door as she saw them disappearing around the corner.

She then went to the back door to see where these four little creatures would be going. As she opened the door, two childlike little people were out there in the yard, jumping for joy, with their arms just a flying and swinging.

Due to her deafness, the woman couldn't tell if the little ones were making any sounds as they jumped.

For a moment she said she turned to call her husband and the little ones just vanished. Next she saw them walking down the front driveway heading back to their camp. She did however caution them to be careful of speeding cars as they crossed the road in front of the house. The woman has been deaf since the 1960s, but is still able to speak perfectly. She watched them as they crossed the road and disappear down towards a hollow area and on to the river. Some young people died soon after, she said.

STONE BEADS

During research for this story and talking with a number of people, a lady, Harriet, told me of the stone beads made by the Geow-lud-mo-sis-eg that were found at the Passamaquoddy Nation (Sebayik) Reservation in Maine. Harriet was given a few of these special beads which she consented to loan to us. The beads come in a range of sizes going from probably one millimetre in length to about two centimetres maximum (up to one inch).

Despite the tiny and random configuration of each stone bead, a hole to allow the thread through them is in each, although not straight in some cases. The stone beads seem to be made of some sort of shale-like material that could be cut into quite easily.

There seems to be no specific events or incidents related to actual discovery of these stone beads, other than having come from the Passamaquoddy Reservation in Maine, and originally donated by Dollie.

In conclusion, there is ample evidence that these little beings are around Native communities in New Brunswick as well as other Native places in the continent. As indicated earlier, a person's lot could be well rewarded in one situation, while the opposite or negative outcomes could result in another. It all depends on the attitude or the spirit taken when one sees the geow-lud-mo-sis-eg.

If you happen to see one one day, be on the positive side and the Geow-lud-mo-sis-eg will reward you for it.

PG NOTE: Elder Maude Kegg tells an interesting story she heard from her ma about when they saw some Little People ricing at a place near Mille Lacs. These Little People were hairy. See that story near the end of The Mahnoomin (Wild Rice) page.

ABOUT PAT PAUL

The following is a brief sketch of Pat Paul, who lives on the Tobique Indian Reserve in New Brunswick.

Over the years Pat Paul has published many articles on topics ranging from cultural issues to Indian politics and many other things.

Pat is a Maliseet Nation father of four sons and two daughters. The two daughters, ages ten and six, are still living at home with Pat and his wife Abby.

Pat works for the Tobique Adult Learning Centre which is located on the reserve. He teaches basic subjects (math, English, reading and writing), plus a fine course in Native accented lifeskills.

From the fifties through to the seventies Pat worked in Connecticut (USA) going from wine products distribution to a para-professional position in precious metals industry as a laboratory technician. In his employment in the laboratory, Pat worked closely with senior scientists and researchers, which gave him his first in-depth involvement in writing. Pat's skills in technical writing became a very important and instrumental tool. From this, his interest in writing in general began to grow.

In 1970 Pat enrolled at St Thomas University in Fredericton. He received a BA degree in 1973 after only 3 years. Through the 70s and early 80s, Pat worked in the federal government departments in Ottawa where he did a lot of writing, including a short stint with a Department of Indian Affairs publication called Indian News.

Pat returned to his reserve (Tobique) in 1983 to direct the health services Transfer Program until 1989-90. He also produced the Looking-Good, Feeling-Good bi-monthly health magazine for the band for three years.

In 1990 he began his present job at the Learning Centre. This has given Pat the opportunity to produce a lot of his own material which is taught at the Learning Centre.

Pat has published articles in Native Media in both the US and Canada.

Pat Paul writes sketches of his past, his Native ancestry, personal experiences, subjects that he teaches, newspaper or periodical articles, political commentaries, poetry, Native myths and legends, plus some brief outlines of history as it relates to Native North American original nations.

Pat's writings are currently being featured in several aboriginal publications in Canada on a monthly basis and is being promoted to go abroad to foreign publishers as well.

Anyone wishing to enquire further into this possibility may contact Pat Paul at the following places:

P.O. Box 33, Perth-Andover, NB, Canada, E0J 1V0

Tel. (506) 273 5411, Fax. (506) 273 5428

Pat is a Pesun a medicine man ...uli

Kleine Leute Geow-lud-mo-sis-eg

Von Pat Paul, Maliseet Nation, Tobique Reserve, New Brunswick, Kanada

Geow-lud-mo-sis-eg sind magische kleine Wesen. In vielen indianischen Gemeinschaften erscheinen sie bestimmten Menschen zu bestimmten Zeiten an bestimmten Orten. Das obige Bild wurde 1976 von Medicine Story, einem Wampanoag-Schriftsteller und Künstler für Akwesasne Notes, mit schwarzer Tusche gezeichnet, um eine Rezension zu illustrieren, die er über ein Kinderbuch schrieb, in dem eine Oklahoma-Version der beiden Arten von Little People beschrieben wird, von denen Pat Paul erzählt.

Einer der Earth Healers sitzt auf dem Pilz und spielt auf seiner Flöte. Darunter lauert einer der Unheilstifter, dessen Augen im schwarzen Schatten sichtbar sind und der an Unheil denkt. Die Erdheiler überzeugen die schattenhaften kleinen Unruhestifter mit ihrer Musik, so dass sie in die Sonne und das Mondlicht hinauskommen und tanzen lernen. Auf Hawaii werden die Kleinen Leute Menehune (kleine heilige Arbeiter) genannt. Sie mögen Poi und keinen Tabak (den die Hawaiianer nicht hatten). Irische Leprechauns und englische Brownies mögen Milch. Deutsche Kobolde und Gnome mögen Gold oder Juwelen. Es scheint, dass viele Völker auf der ganzen Welt einst diese kleinen Wesen kannten. Solltest du einem begegnen, sei nicht ängstlich oder sauer. Wie Pat sagt, es hängt von deiner Einstellung und deiner geistigen Flexibilität ab, wie du sie behandelst, so werden sie auch dich behandeln.

In vielen Eingeborenen-Gemeinschaften findet man immer ein oder zwei Personen, die entweder eine persönliche Geschichte erzählen können oder jemanden kennen, der den Geow-lud-mo-sis begegnet ist oder irgendeinen Kontakt mit ihnen hatte.

Manche Leute sagen, dass die Geow-lud-mo-sis-eg eine Art Omen darstellen, entweder ein gutes oder ein schlechtes, das der Person, die sie sieht, widerfahren kann. Sie können manche Menschen zu Tode erschrecken, während andere sich nicht zu sehr darüber aufregen, sie zu sehen.

Viele dieser Ängste beruhen auf der Art der Erziehung oder den persönlichen Überzeugungen der Menschen. Wenn du ein abergläubischer Mensch bist, der schon immer einer strengen und engen spirituellen Ordnung gefolgt ist, könnte das Auftauchen des Geow-lud-mo-sis-eg einen Hauch von Befürchtung oder Einschüchterung auslösen, der sich in negative Folgen verwandeln könnte.

Diese negativen Ergebnisse könnten möglicherweise zu einer Art persönlichem Ungleichgewicht oder Disharmonie führen, weil man unbewusst zulässt, dass Negativität einsickert. Erscheint das Geow-lud-mo-sis-eg hingegen einer Person, die positiv, aufgeschlossen, empfänglich und geistig weniger eingeeengt ist, könnten die Ergebnisse lohnend sein.

Alles hängt von der Geistesverfassung der Person ab, die sie sieht. Angst vor ihnen könnte negative Impulse auslösen, während Offenheit und Akzeptanz für eine Person durchaus angenehm sein können.

EINIGE DOKUMENTE

In den 1950er Jahren schrieb ein Autor namens Edmond Wilson ein Buch mit dem Titel "Apologies to the Iroquois" (Entschuldigung an die Irokesen), in dem einige der Mythen und Legenden der Irokesen über diese kleinen Wesen erläutert wurden. In diesem Buch spricht Herr Wilson von der Existenz von mindestens zwei Stämmen dieser kleinen Wesen, die unter den Irokesen leben, und zwar den Tuscaroras im Staat New York.

In dem Buch geht es um den Stamm der Heiler und die Trickster. Anscheinend kann der Stamm der Heiler einige wunderbare Dinge für eine Person tun, die von einem körperlichen Leiden, einer Krankheit oder anderen Dingen wie offenen Fleischwunden, Hautkrankheiten oder anderen sichtbaren körperlichen Fehlfunktionen betroffen ist.

Berichten zufolge sind die Heiler in der Lage, diese Störungen und Leiden ganz einfach zu beheben, indem sie von einer Person darum gebeten und ihnen Tabak geschenkt werden.

Der Stamm der Trickster hingegen spielt den Menschen Streiche und Tricks. Sie führen ihre Streiche oft mitten in der Nacht aus, um den Menschen die Haare zu Berge stehen zu lassen. Kleine Streiche wie das Klopfen an der Seite deines Lagers oder Kanus, das Flechten von Pferdemähnen, das Aufhängen von Kleidung an der Wäscheleine oder ein Stein, der in das stille Wasser geworfen wird, in dem du gerade fischst, könnten die Art von Streichen sein, die die Trickster den Menschen spielen. Kleine Spiele wie diese wären die harmlose Variante der schelmischen Aktivitäten, die man von den Trickstern erwarten kann.

Wie die Heiler können sie mit einer kleinen Tabakspende besänftigt werden, die in der Nähe des Ortes, an dem die Streiche stattfinden, auf den Boden gelegt wird. Die Streiche hören dann sofort nach der Übergabe des Tabaks auf.

Bei den Maliseet sieht man die Geow-lud-mo-sis-eg häufig an oder in der Nähe von Wasserstellen wie Flussufern, Sumpfgebieten, Bachläufen oder Seeufern. Es heisst auch, dass Haustiere wie Kühe und Pferde von ihnen angezogen werden. Sie treiben ihr Unwesen, indem sie sehr feine Haarsträhnen auf die Schwänze der Haustiere flechten. Scheunen und Ställe sind also einige der Orte, an denen sie auftreten oder ihre Kunstfertigkeit zeigen können.

Manche Menschen, die sich vor dem Geow-lud-mo-sis-eg fürchten und Opfer von Streichen werden, können sehr ängstlich oder offen erschüttert werden, wenn die kleinen Kreaturen bei ihnen auftauchen, und oft kommt es zu unangenehmen Ereignissen. Andere wiederum haben nach dem Kontakt mit den Geow-luds persönliche Heilungen, gute Gesundheit und Glück erfahren.

Aus irgendeinem Grund scheinen die Geow-lud-mo-sis-eg in der heutigen Zeit des Jahres 1995 nicht mehr so häufig in Erscheinung zu treten wie noch zu Beginn dieses Jahrhunderts. Bei den Recherchen zu diesem Artikel habe ich zum Beispiel festgestellt, dass nur die Ältesten Geschichten darüber erzählen, dass sie ihre Flechtkunst gesehen haben.

Ein bestimmter Ältester, der über siebzig Jahre alt ist, spricht über die Zeit, als seine Familie von ihnen besucht wurde.

In diesem Fall hinterließen die Geow-lud-mo-sis-eg diese feinen, runden Zöpfe auf der Wäscheleine seiner Mutter, die er und sein Bruder entflochten, um sie von der Leine zu nehmen. Spätere Sichtungen wurden seither nur gemunkelt, aber nicht bestätigt, außer dieser einen:.

DIE STUFE UND DER TUNNEL

Einige Ältere in Tobique erinnern sich an ihr altes Schwimmloch "mus-kum-odesk", wo sie früher schwammen, spielten und herumtollten. Mus-kum-odesk ist ein fester Felsen und ein Felsvorsprung im Reservat, in dem sich eine seltsame Felsformation befindet.

Genau in der Mitte dieser riesigen Felsformation befindet sich ein 18" x 18" großer Block, der fehlt, als hätte jemand ihn mit einer Säge oder einer Art Schneidewerkzeug herausgeschnitten und entfernt, so dass eine stufen- oder sitzähnliche Formation übrig blieb, auf der die Schwimmer jahrelang spielten.

Direkt unter der "Stufe" oder dem "Sitz" befindet sich eine tunnelartige Öffnung oder ein kleines Loch mit einem Durchmesser von 18 Zoll, das - Gott weiss wohin - führt und im Inneren immer sehr schwarz und unheimlich ist. Soweit ich mich erinnere, hat niemand jemals den Tunnel erforscht, aus Angst vor dem Ob-o-dum-kin (einer angeblichen legendären oder mythischen Wasserkreatur) oder dem Geow-lud-mo-sis-eg.

Manche sagen, dass sowohl die Stufe als auch der Tunnel eine Schöpfung des Kleinen Volkes sind, dem nachgesagt wird, dass es sich immer in der Nähe von

Wasserstellen aufhält, z. B. an Badestellen, in der Nähe von Seen, Flüssen, Bächen usw., ähnlich wie die berühmten irischen Leprechauns.

In den Jahren 1953 bis 1959 wurden in der Gegend von Tobique zwei Staudämme gebaut, und viele Orte, an denen sich die Ureinwohner häufig aufhielten, wurden überflutet, darunter auch die Stufen und Tunnel. Meines Wissens gibt es keine Bilder von diesem einzigartigen Gebiet, das einst so viele Menschen vor Rätsel stellte. Auch die Stufe und der Tunnel wurden nie gründlich erforscht, und es gibt auch keine adäquate Erklärung für ihren Ursprung, mit Ausnahme des Winkels Geow-lud-mo-sis-eg.

REGEN FEUER

Ein Ältester, der inzwischen verstorben ist, schaute aus seinem Hinterfenster und sah etwa drei dieser Geow-lud-mo-sis-eg, die sich an einer Feuerstelle im hinteren Teil seines Hauses eine "gute alte Zeit" machten. Das Unheimliche an dieser Geschichte ist jedoch, dass es weit nach Mitternacht war und es in Strömen regnete, und das Feuer der Kleinen Leute wurde von den Wassermassen, die auf es niedergingen, offenbar nicht beeinträchtigt. Der Älteste sagte, dass er und seine Frau beim Anblick dieser ungewöhnlichen Szene ein kühles Gefühl bekamen, aber sie liessen die Sache auf sich beruhen und gingen zu Bett, um darüber nachzudenken, was sie gerade erlebt hatten.

Dies war offenbar eine echte Sichtung.

Besichtigung

Ein weiteres seltsames Ereignis, das sich im selben Haus wie oben beschrieben ereignete, war der Besuch dieser Geow-lud-mo-sis-eg bei einer dort lebenden Dame. In diesem Fall schaute die Dame an einem bewölkten Abend zufällig aus dem Fenster der Haustür und sah vier kleine Leute, drei Jungen und ein Mädchen, die sehr adrett gekleidet waren, wobei das Mädchen eine gelbe Bluse trug, die Auffahrt zum Haus hinaufgehen. Die Hausherrin fragte sich, was das alles zu bedeuten hatte, und wurde sehr neugierig. Der Haupteingang zum Haus ist normalerweise durch die Hintertür, und sie nahm an, dass die kleinen Jungs zur Hintertür gingen, als sie sie um die Ecke verschwinden sah.

Dann ging sie zur Hintertür, um zu sehen, wohin diese vier kleinen Geschöpfe gehen würden. Als sie die Tür öffnete, standen zwei kindliche kleine Menschen im Hof und hüpfen vor Freude, wobei ihre Arme nur so flogen und schwangen.

Aufgrund ihrer Taubheit konnte die Frau nicht erkennen, ob die Kleinen beim Springen irgendwelche Geräusche von sich gaben.

Für einen Moment, so sagte sie, drehte sie sich um, um ihren Mann zu rufen, und die Kleinen waren einfach verschwunden. Dann sah sie, wie die beiden die Einfahrt hinuntergingen und zu ihrem Lager zurückkehrten. Sie ermahnte sie jedoch, sich vor zu schnell fahrenden Autos in Acht zu nehmen, wenn sie die Strasse vor dem Haus überquerten. Die Frau ist seit den 1960er Jahren taub, kann aber immer noch

perfekt sprechen. Sie beobachtete, wie sie die Strasse überquerten und in einer Senke zum Fluss hinuntergingen. Einige junge Leute seien kurz darauf gestorben.

Während der Recherchen für diese Geschichte und in Gesprächen mit verschiedenen Personen erzählte mir eine Dame, Harriet, von den Steinperlen der Geow-lud-mo-sis-eg, die im Reservat der Passamaquoddy Nation (Sebayik) in Maine gefunden wurden. Harriet erhielt einige dieser besonderen Perlen und erklärte sich bereit, sie uns zu leihen. Die Perlen gibt es in verschiedenen Grössen, von etwa einem Millimeter Länge bis zu maximal zwei Zentimetern (bis zu einem Zoll).

Trotz der winzigen und willkürlichen Anordnung der Steinperlen hat jede ein Loch, durch das der Faden gezogen werden kann, auch wenn es in einigen Fällen nicht gerade ist. Die Steinperlen scheinen aus einer Art schieferartigem Material zu bestehen, das sich leicht schneiden lässt.

Es scheint keine besonderen Ereignisse oder Vorfälle im Zusammenhang mit der Entdeckung dieser Steinperlen zu geben, außer dass sie aus dem Passamaquoddy-Reservat in Maine stammen und ursprünglich von Dollie gespendet wurden.

Zusammenfassend lässt sich sagen, dass es zahlreiche Beweise dafür gibt, dass diese kleinen Wesen in den Gemeinschaften der Ureinwohner von New Brunswick und anderen Orten der Ureinwohner des Kontinents vorkommen. Wie bereits angedeutet, kann das Schicksal eines Menschen in der einen Situation gut belohnt werden, während in einer anderen Situation das Gegenteil oder negative Folgen eintreten können. Es hängt alles von der Einstellung oder dem Geist ab, den man an den Tag legt, wenn man den Geow-lud-mo-sis-eg sieht.

Wenn Sie eines Tages einen sehen, seien Sie positiv eingestellt und das Geow-lud-mo-sis-eg wird Sie dafür belohnen.

PG NOTE: Elder Maude Kegg erzählt eine interessante Geschichte, die sie von ihrer Mutter gehört hat, als sie an einem Ort in der Nähe von Mille Lacs einige kleine Leute beim Eislaufen sahen. Diese kleinen Leute waren haarig. Siehe diese Geschichte am Ende der Mahnoomin (Wildreis) Seite.

ÜBER PAT PAUL

Es folgt eine kurze Skizze von Pat Paul, der im Tobique Indianerreservat in New Brunswick lebt.

Im Laufe der Jahre hat Pat Paul zahlreiche Artikel zu Themen wie Kultur, Indianerpolitik und vielem mehr veröffentlicht.

Pat ist ein Vater von vier Söhnen und zwei Töchtern aus der Maliseet Nation. Die beiden Töchter im Alter von zehn und sechs Jahren leben noch zu Hause bei Pat und seiner Frau Abby.

Pat arbeitet für das Tobique Adult Learning Centre, das sich im Reservat befindet. Er unterrichtet grundlegende Fächer (Mathematik, Englisch, Lesen und Schreiben) und bietet ausserdem einen guten Kurs in Lebenskunde mit indianischem Akzent an.

Von den fünfziger bis zu den siebziger Jahren arbeitete Pat in Connecticut (USA), wo er zunächst im Vertrieb von Weinprodukten und dann als Labortechniker in der Edelmetallindustrie tätig war. Während seiner Tätigkeit im Labor arbeitete Pat eng mit leitenden Wissenschaftlern und Forschern zusammen, wodurch er erstmals intensiv mit dem Schreiben in Berührung kam. Pats Fähigkeiten im technischen Schreiben wurden zu einem sehr wichtigen und instrumentellen Werkzeug. Dadurch wurde sein Interesse am Schreiben im Allgemeinen geweckt.

Im Jahr 1970 schrieb sich Pat an der St. Thomas University in Fredericton ein. In den 70er und frühen 80er Jahren arbeitete Pat in den Bundesbehörden in Ottawa, wo er viel schrieb, einschliesslich einer kurzen Tätigkeit bei einer Publikation des Ministeriums für indianische Angelegenheiten namens Indian News.

Pat kehrte 1983 in sein Reservat (Tobique) zurück und leitete dort bis 1989/90 das Transferprogramm für Gesundheitsdienste. Ausserdem produzierte er drei Jahre lang das zweimonatlich erscheinende Gesundheitsmagazin Looking-Good, Feeling-Good für die Gruppe.

Im Jahr 1990 begann er seine derzeitige Tätigkeit im Learning Centre. Dies gab Pat die Möglichkeit, viel eigenes Material zu produzieren, das im Learning Centre unterrichtet wird.

Pat hat sowohl in den USA als auch in Kanada Artikel in einheimischen Medien veröffentlicht.

Pat Paul schreibt Skizzen über seine Vergangenheit, seine indianische Abstammung, persönliche Erfahrungen, Themen, die er unterrichtet, Zeitungs- oder Zeitschriftenartikel, politische Kommentare, Gedichte, indianische Mythen und Legenden sowie einige kurze geschichtliche Abrisse, die sich auf die nordamerikanischen Urvölker beziehen.

Pats Schriften werden derzeit monatlich in mehreren Publikationen der Ureinwohner Kanadas veröffentlicht und werden auch von ausländischen Verlagen beworben.

Wer sich über diese Möglichkeit näher informieren möchte, kann Pat Paul unter folgenden Adressen kontaktieren:

P.O. Box 33, Perth-Andover, NB, Kanada, E0J 1V0

Tel.. (506) 273 5411, Fax. (506) 273 5428

Pat ist ein Pesun ein Medizinmann ...uli